



Bonjour Renaud, toi et tes co-organisateurs, vous préparez les Rencontres de la CNV pour le weekend du 2 et 3 septembre, à Versailles. Il y a d'ores et déjà un riche programme : des ateliers découverte, des jeux, des temps d'écoute empathique, ainsi que deux représentations du seule-en-scène d'Erika Leclerc-Marceau, "ma [non]violence ordinaire".

Comment vous est venue l'idée d'organiser ces rencontres, comment vous êtes-vous entourés et quelle est votre intention en préparant cet événement ?

C'était le jeudi 8 septembre 2022, vers 9h30 du matin, lors d'une de nos réunions à trois, avec Anne-Cécile Mermillod (formatrice) et Gaëlle Bétheuil, pour coordonner certaines activités en lien avec la CNV sur Versailles. Anne-Cécile voulait organiser quelque chose de nouveau, un événement spécial et particulier autour de la CNV, dans les Yvelines. De là est née l'idée d'une journée dédiée à la CNV.

Nous avons commencé à en parler autour de nous, dans nos réseaux respectifs, pour **trouver des soutiens afin de former le noyau d'organisation**. En premier les soutiens sont venus des membres de notre groupe de pratique en CNV, avec François et Samuel. Rapidement, nous avons aussi trouvé le soutien de Béatrice pour le lieu d'accueil de l'événement. Et puis il y a eu aussi ton soutien, Laetitia, et celui de Geneviève d'ACNV France pour inclure la tournée d'Erika dans la journée. Puis celui de notre réseau local inspiré des colibris (les Pousses de

Versailles) et d'autres groupes de pratiques en CNV pour la logistique. Et de suite aussi le soutien du réseau AFFCNV d'Anne-Cécile pour proposer des animations et activités, d'où les présences de Anne-Marie Tandetnik et de Véronique Gaspard à ces Rencontres. Nous avons aussi consulté Véronique Gaspard sur ce sujet, en tant que formatrice intervenant à Versailles pour recueillir son avis.

Chouette d'avoir associé toutes ces personnes ! C'est une journée ouverte à toutes et tous, de quelle façon est-ce que vous allez présenter la CNV aux personnes qui pourraient venir par curiosité, sans connaissances préalables ?

Oui, nous souhaitons nous adresser en premier lieu aux personnes curieuses qui n'ont aucune connaissance préalable. **Nous nous adressons d'abord à toutes celles et ceux qui n'ont jamais entendu parler de la CNV car notre intention est de la faire connaître et la rendre accessible**, par exemple si elles vivent de l'inconfort dans des relations avec des proches ou dans un contexte professionnel.

Et pour présenter la CNV, nous avons surtout pensé à des jeux, à des espaces avec un déplacement corporel et à des espaces de grâces.

Avec quoi aimerais-tu que les personnes repartent après ces Rencontres de la CNV ?

J'aime me rappeler de ma première rencontre avec la CNV : c'était le 24 mars 2015 avec Anne-Marie Tandetnik, c'était pour préparer une soirée découverte de la CNV à Versailles. Anne-Marie sera présente présente à ces rencontres ! J'aimerais que ces personnes repartent avec l'envie d'en savoir un peu plus. Avec l'envie de lire un livre, de venir ou revenir à une soirée découverte, de s'inscrire à une formation...

Pour la billetterie du spectacle, vous avez fait le choix de proposer un prix libre pour les moins de 26 ans, et également un tarif de soutien permettant d'offrir une place à un-e inconnu-e, j'ai trouvé cette démarche inspirante. Vous

parlez également d'économie du don, tu peux m'en dire un peu plus ?

Merci d'avoir remarqué cela. Oui, avec Gaëlle nous animons des formations en Gouvernance Partagée avec une contribution de type "participation consciente". Et nous constatons l'abondance. A Versailles, depuis 8 ans, les Pousses de Versailles organisent des centaines d'événements variés et ils ont toujours été gratuits. Et d'ailleurs la journée du samedi 2 septembre est en mode *entrée libre et gratuite*, avec une proposition de contribution libre pour soutenir le lieu qui nous accueille.

Par contre c'est la première fois que nous organisons un spectacle payant. Nous avons trois intentions. La première intention est de répondre à la demande de Erika de lui rembourser ses frais et de lui permettre de poursuivre son projet et sa tournée. C'est le prix fixe. Comme la salle est grande (300 places) avec deux représentations (avec un seul déplacement) nous nous sommes autorisés à tenter un prix que nous estimons bas, à savoir 9€. Et en même temps, nous savons que des personnes auraient à coeur de faire découvrir ce sujet à d'autres. D'où l'idée de proposer des "places suspendues", sur le principe du "café suspendu" : le principe est d'acheter une place pour l'offrir à quelqu'un qui en aurait moins les moyens ou qui pourrait hésiter à dépenser 9€ pour ce type de spectacle.

Enfin nous avons à souhait d'ouvrir aussi ce spectacle aux jeunes adultes. Pour parler de mes enfants, je me dis que cela pourrait les aider et les soutenir de venir voir ce spectacle s'ils peuvent dire à leurs amis que c'est gratuit (ou du moins avec un montant libre). Sans parler des familles avec plusieurs enfants pour qui ce serait une sortie familiale.

Et puis il y a aussi l'intention de tester, d'essayer des modes de contributions différents, avec la confiance que cela nous apprendra beaucoup de choses sur nous-mêmes et sur l'abondance des stratégies.

Et enfin sur notre site, nous avons partagé comment nous allions répartir l'argent si nous dépassons plus de 50% de remplissage, soit le montant qui couvre l'ensemble des frais. Un tiers sera versé à Erika, un tiers sera versé à ACNV France et un tiers sera versé au lieu qui nous accueille pour la journée.

Pour finir, quels conseils donnerais-tu à un groupe de pratique qui aurait l'élan d'organiser un événement en faveur de la diffusion de la CNV sur son territoire ?

J'aimerais leur dire avant tout que **je suis disponible pour partager notre expérience** si elles souhaitent des conseils. Et je partage une de mes citations fétiches, elle est de Goethe : "Quoi que vous pensiez ou croyiez pouvoir faire, faites-le. L'action porte en elle la magie, la grâce et le pouvoir."

Réponses données par Renaud Anzieu pour un projet initié par Anne-Cécile Mermillod, Gaëlle Bétheuil, François Léonard, Samuel Terrier et Béatrice Poullennec (absente le jour de la photo) et rejoints maintenant par presque une vingtaine de personnes.

Propos recueillis par Laetitia Deschaumes

ACNV France, juillet 2023

Pour en savoir plus sur l'événement, visitez : <https://colibris-wiki.org/poussesdeversailles/>

[RencontresCnv/iframe](#)

23 rue de l'Ermitage
Versailles

LES RENCONTRES DE LA CNV

Invitation pour les curieux, les formateurs, les connaisseurs...

ECOUTE, EMPATHIE, PRATIQUE, SPECTACLE, ATELIERS

DÉCOUVERTE, JEUX FONDAMENTAUX, PARTAGE, LIBRAIRIE

LE WEEKEND DU 2 & 3 SEPTEMBRE 2023

RENCONTRES le samedi de 10h à 18h30 - entrée libre

SPECTACLES le samedi à 20h et le dimanche à 15h30 - 9€

Ma non violence ordinaire

colibris.wiki/rencontresCnv

frénoia

ACNV